



A propos du livre de Mohammed HARBI

«LE FLN MIRAGE ET REALITES»

Les dernières années de la décennie 80 ont définitivement comblé un vide qui était la conséquence d'une période coloniale durant laquelle la chape de plomb de l'hégémonie culturelle française écrasait toute tentative algérienne d'écrire sa propre Histoire nationale. Seul subsiste encore l'inévitable recours temporaire à la langue française.

Nous tenons pour des contributions d'éminente qualité des ouvrages comme ceux du professeur Charles-Robert Ageron (*Histoire de l'Algérie contemporaine - de l'insurrection de 1871 au déclenchement de la guerre de libération - 1954* - Presses Universitaires de France 1979). Mais nous avons toujours considéré que l'Histoire du peuple algérien n'atteindrait à ses pleines spécificités et à son authenticité la moins discutable qu'écrite par des auteurs algériens,

acteurs et témoins directs des événements. C'est là un peu dans notre esprit la nécessaire restitution d'un patrimoine de création littéraire qui exigeait d'être reconquis par ses ayants-droit.

Or, trois contributions décisives ont été publiées.

- la thèse de doctorat d'Etat (Histoire) soutenue en 1979 devant l'Université de Toulouse par Mahfoud Kaddache, sous la direction du professeur Xavier Yacono, sur le sujet : «*Question nationale et politique algérienne - 1919-1951*» (1728 pages dactylographiées).

- «*Le mouvement révolutionnaire en Algérie - de la première guerre mondiale à 1954*» par Ahmed Mahsas, aux éditions l'Harmattan (1979 - 367 pages).

- «*Le FLN mirage et réalité - des origines à la prise du pouvoir - 1945-1962*» par Mohammed

Harbi, aux éditions J. A., collection «*Le sens de l'Histoire*». (1980 - 446 pages).

Notre journal a déjà publié une présentation malheureusement trop sommaire du riche ouvrage d'Ahmed Mahsas. Il n'est pas en mesure de présenter une étude complète de la thèse de doctorat d'Etat du professeur Kaddache; il s'agit d'un travail auquel son volume, ses annexes, ses analyses et sa synthèse procurent des dimensions que ne peut affronter un simple article journalistique. Etudiants, chercheurs et historiens y puiseront à satiété pour le plus grand bonheur de leurs propres études.

«*Le FLN mirage et réalité*» est le second ouvrage de Mohammed Harbi. En 1975, nous avons consacré un article assez détaillé à son premier livre «*Aux origines du FLN : le populisme révolutionnaire en Algérie*» (Cf *Prolétariat* N°11 page 116). Signalons au passage que tout en le présentant comme positif, nous avons certainement exagéré une critique relative à une tendance trotskyste, même si nous l'avons présentée comme secondaire. La lecture du second ouvrage nous interdirait d'évoquer cette référence aujourd'hui.

Cette étude, publiée en 1980, est en effet d'une richesse considérable pour qui désire connaître ou étudier la guerre d'Algérie, vue du côté des combattants algériens. Le récit est sans complaisance et abonde en révélations parfois douloureuses. Les luttes internes entre clans et factions de patriotes algériens y sont examinées dans leurs

détails. Mais pas seulement sous l'angle anecdotique, puisque l'analyse idéologico-politique est constamment présente. Les jugements personnels de Mohammed Harbi, souvent très sévères, y tiennent la place principale, et c'est bien normal, dans le prolongement de son analyse du «*populisme révolutionnaire algérien*». Il s'agit d'une thèse qui mérite réflexion, s'appuyant sur des raisonnements et des faits concrets rapportés de façon précise et matérialiste. L'auteur indique d'emblée que dans les années 50 «*ses idées se sont fixées en fonction de l'expérience chinoise et des possibilités d'information que lui donnait sa situation au sein de l'appareil*». Incontestablement, la démarche de Harbi se fonde sur le marxisme. Cette méthode lui permet d'avancer dans l'Epilogue de son livre une analyse des classes de son pays sous le titre «*De Ben Bella à Chadli*». Voilà qui n'est pas sans intérêt si l'on sait que la dernière analyse des classes de l'Algérie était due à Mohammed Boudiaf et remonte aux années de l'indépendance. Harbi souligne l'émergence d'une bourgeoisie étatique dont les intérêts coïncideraient avec ceux d'un capitalisme bureaucratique, complètement coupée des masses du peuple dans les villes comme dans les campagnes. La dernière phrase de l'ouvrage montre que l'auteur, temporairement exilé, ne désespère pas : «*Ainsi tôt ou tard, l'immense majorité des travailleurs et des sans-travail se remettra en mouvement pour modifier ses conditions d'existence, réduire la hiérarchie caractéristique*

de toute bureaucratie et se frayer un chemin vers la libération sociale».

Nous ne nous substituerons pas à ces auteurs algériens pour traiter d'une situation intérieure que nous connaissons peu et forcément plus mal qu'eux. Nous n'en pensons que davantage qu'ils apportent tous de précieuses et riches contributions pour la compréhension de l'évolution de la politique de l'Algérie, avant, pendant et depuis la guerre de libération nationale qui a redonné son indépendance nationale à ce pays colonisé par la France.

Jacques JURQUET

L'UD CFDT SGEN CFDT Seine St Denis organise un gala pour la libération de Colette Meynard et sa réintégration professionnelle...

Salle des fêtes de Bondy (près de la mairie). Vendredi 20 février, à partir de 20 heures, avec : Michel Buhler, Castellemis, Cantu Upopulu Corsu, Pierre Diegui.

Bons de souscriptions en vente à la librairie.

Du 31 janvier au 15 février, à la librairie *Les Herbes sauvages*, 70 rue de Belleville, 75020 Paris : grands choix d'occasion sur le Mouvement ouvrier, sur les luttes anti-impérialistes.

En souscription à *L'Humanité rouge*.

Réduction de 20 à 25% sur de nombreux ouvrages.

ATTENTION
 Dés maintenant
 ne plus libeller
 de virements
 postaux
 ou chèques
 bancaires
 à l'ordre
 de l'Humanité
 Rouge
 mais à l'ordre
 de :

**PRESSE
 D'AUJOURD'HUI**

l'humanité rouge

Directeur politique : Jacques JURQUET - Rédacteur en chef : Pierre BURNAND
 Rédacteurs : Gilles Carpentier, Léon Cladel, Claude Dhalluin, Hervé Dastar, Rémi Dainville, Estelle Delmas, Serge Forest, Michel Lopez, Catherine Lemaire, Claude Liria, Claude Lebrun, Charles Malloire, Pierre Marceau, Claire Masson, Alain Mercier, Nathalie Villotiers, Evelyne Le Guen.
 Secrétaire de rédaction : Pierre Marceau - Administration : Max Durand.
 Imprimé par APDA - Directeur de publication : Jean-Luc EINAUDI.
 L'HUMANITE ROUGE - BP 201 - 75926 Paris Cedex 19 - CCP : 30 226 72 D La Source - Commission paritaire : N° 57952 - Dépôt légal : 1er trimestre 1981