

buait un tract dénonçant la CPE et le Tribunal Populaire, mobilisait ses militants dans une vente « massive » de « Liberté » à la porte des fosses où notre Parti intervient régulièrement. Toutes ces manœuvres ont été vouées à l'échec et, par leur participation au Tribunal, les mineurs ont montré qu'ils en avaient assez de la tutelle réformiste et révisionniste, que de nouveau ils étaient prêts à se battre.

Face aux révisionnistes du P « C » F qui cherchent à diviser la classe ouvrière en limitant l'ouvrier à son secteur d'industrie, en entretenant et développant le corporatisme dans les mines, les mineurs, les ouvriers des autres branches d'industrie ont montré eux-mêmes, par leurs multiples témoignages, que « les accidents » du travail dépendent d'une même logique : celle de l'exploitation capitaliste qui aujourd'hui veut de moins en moins se masquer aux yeux des masses. Le Tribunal Populaire de Liévin a montré avec force l'unité combattante de la classe ouvrière ; il a montré qu'aujourd'hui une force puissante se construit en France qui balayera un jour le vieux monde capitaliste.

après le tribunal populaire...

la lutte continue

Au lendemain du Tribunal, la presse régionale, fidèle à sa ligne de conduite, n'a pas écrit une ligne sur la manifestation et sur la tenue de ce Tribunal. 1500 personnes dans les rues de Liévin, 2500 travailleurs à la salle Apollo cela ne s'était pourtant jamais vu sur la région depuis de nombreuses années. Nous signalons au passage que Gustave Ansart, membre du B.P. du P « C » F avait parlé à la salle Apollo devant une salle à moitié vide (seule la salle du bas était pleine) malgré un battage énorme du P « C » F sur la région. Mais, tandis qu'officiellement la Commission Populaire d'Enquête « n'existait pas », le Parti Socialiste, quelques jours après le Tribunal, faisait distribuer dans toutes les boîtes aux lettres de Liévin son journal municipal contenant des articles hystériques contre la Commission Populaire d'Enquête traitant les participants à la cérémonie et au Tribunal de « nécrophages » et de « vautours », pratiquant la délation en dénonçant les animateurs de cette Commission.

Le point commun des attaques de la bourgeoisie, des révisionnistes et des réformistes, c'est qu'ils ne disent

strictement rien sur les conclusions de la Commission Populaire ; leur « argumentation » est basée sur un certain nombre de ragots et de calomnies grossières (d'où vient l'argent ?) et tente de s'appuyer sur le corporatisme minier :

« nos populations ne se sont pas laissés séduire par ceux qui... n'ont jamais vu ni de loin et encore moins de près un mineur, qui ne savent en rien ce qu'est un silicosé ou le travail exténuant dans une taille au fond ».

Les mineurs membres de la C.P.E., les centaines de mineurs présents au Tribunal apprécieront... Avec de telles phrases le Parti Socialiste risque fort de perdre quelques voix...

Mais derrière toutes ces attaques grossières se dissimule mal la peur d'être remis en cause, la peur que les mineurs eux-mêmes ne leur demandent des comptes, et le P.S. tient à affirmer comme pour se rassurer :

« les mineurs ne se prêtent pas à un pareil cinéma, ils ont leur dignité et ils savent qu'ils peuvent faire confiance à leurs syndicats, à leurs élus, car, comme eux, leur représentants sont d'origine ouvrière et ils savent la peine des hommes. C'est dans la même émotion dans le même désir de justice que notre population communie avec ceux en qui elle a confiance et qu'elle a élus ».

(l'Avenir de Liévin)

Toutes ces attaques n'ont pas empêché qu'au lendemain du Tribunal des mineurs et des familles de mineurs sont venus prendre contact avec nous, demandant à « adhérer », prêt à lutter contre l'exploitation dans les mines et des demandes ont été transmises pour que la lutte s'engage sur de multiples aspects : conditions de logement, santé etc...

Après le Tribunal, il s'agit tout d'abord pour le Parti de construire la cellule de mineurs qui devienne véritablement le fer de lance de l'organisation du Parti sur Liévin, déjà des mineurs ont

D'après le PS il n'y avait presque personne au cinéma Apollo

